

講座名をクリックすると講座の詳細ページへ移動します。

- ・講座によって、材料費が発生するものがございます。詳細はシブカツHPIにて該当記事をご確認ください。
- ・グレーになっている講座は申込期間が終了している講座です。

実践女子大学  
9月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
<a href="#">1Day特別講座「源氏物語」の読者たち—『更級日記』を中心に—(実践女子大学)</a>	世界最古の長編作品『源氏物語』を書いたとされるのが、今年のNHK大河ドラマの主人公・紫式部です。この傑作がどのように生まれ、どのように享受されたのかを深掘りしてご説明したいと思います。特に少女時代に『源氏物語』と運命的な出会いをした菅原孝標女の『更級日記』を中心に当時の女性と物語の関係を考えます。	令和6年9月28日(全1回) 13:15~14:45	実践女子大学渋谷キャンパス	実践女子大学専任講師 久保 貴子	9月1日~9月18日	2,200円(全1回)	なし

聖心女子大学  
10月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
<a href="#">キリスト教への招きIX(学校法人聖心女子学院 生涯学習センター)</a>	第9期となる2024年度は、「信条」に基づいてキリスト教について学びます。「信条」とは、信者がともに宣言することができるよう、信仰の本質的な内容を簡潔にまとめた定式文です。父と子と聖霊である神への信仰を告白するかたちをとり、初期キリスト教の時代からさまざまなものが作られました。なかでも、4世紀に成立した「ニケア・コンスタンチノーブル信条」と呼ばれるものは、今日に至るまで、東方教会と西方教会の信仰の共通の礎となっています。今期はこの信条に基づいて解説していきます。この講座では、カトリック教会の立場から、信者ではない方にもできるだけ分かりやすくお話しいたします。これまでの講座を受講していない方も歓迎します。	令和6年10月5日/10月19日/11月16日/令和7年1月11日/2月8日/3月8日(全6回)14:00~15:30	聖心女子大学4号館	宮越 俊光(カトリック中央協議会)	9月1日~9月21日	9,000円(全6回)	なし
<a href="#">—日本・東洋文化探訪シリーズ 第十弾—中国陶磁の世界(学校法人聖心女子学院 生涯学習センター)</a>	本講座ではおよそ時代順に、中国陶磁史の流れを概観し、中国陶磁の魅力について解説いたします。後期は元時代から清時代までの陶磁器を取り上げます。元時代後期の14世紀に江西省の景德鎮窯において、白磁の素地にコバルトを含んだ顔料を用い筆彩で描くことにより、鮮やかな藍色の文様を表す青花(染付)の技法と様式が完成されたことにより、中国陶磁史は大きくその様相を変えます。明時代には、白磁あるいは青花をいったん高温で焼成したのち、上絵具で文様を描き、錦窯と呼ばれる小型の窯で焼き付ける釉上彩の技法がしだいに盛んになり、絵付けの技法は高度化、複雑化してゆきます。清時代になると、官窯の制度が整備され、さまざまな技法や釉薬が新たに開発されて、王朝の最盛期である康熙、雍正、乾隆の三代には超絶的な技巧による精美な磁器が作られました。しかし、ヨーロッパ勢力の侵略により国力が衰退してゆくと、官窯はしだいに退廃の様相を濃くしてゆき、ついには民営化されてその歴史に終止符を打ちます。最後に、中国の陶磁器から大きな影響を受けながら展開してきた日本の陶磁器と比較することにより、両者の共通性と独自性について見てゆきます。	令和6年10月10日/12月12日(全2回)13:00~14:30	聖心女子大学4号館	今井 敦(東京国立博物館 上席研究員)	9月1日~9月26日	3,000円(全2回)	なし
<a href="#">日常生活と聖書(学校法人聖心女子学院 生涯学習センター)</a>	聖書学の勉強ではなく、講座名の通り、3人の担当者が、日常生活の中でふと気づいたこと、励まされたこと、安心したことなど主観的に伝える気軽な講座です。参加の皆様からの自由な反応や、ご意見もお互いの理解を広げます。正解というのではなく、また発言しない自由も十分あります。参加の皆様からの自由な反応や、ご意見もお互いの理解を広げます。正解というのではなく、また発言しない自由も十分あります。	令和6年10月16日/11月13日/12月18日/令和7年1月15日/2月12日/3月12日(全6回)10:30~11:30	聖心女子大学4号館	シスター岩井慶子(聖心会)	9月1日~10月2日	6,000円(全6回)	なし
<a href="#">—日本・東洋文化探訪シリーズ 第八弾—西域仏教美術入門(学校法人聖心女子学院 生涯学習センター)</a>	西域美術を味わう方法はたくさんあります。今回は、図像学的なアプローチと材料の解明から、それを試みましょう。図像としては、釈尊の生涯(仏伝)と音楽場面を取り上げます。クチャ地域の石窟壁画においては、石窟造営の初期と造営が盛んに行われる盛期では、壁画の様式にさまざまな変化が見られます。音楽場面も、仏伝の一場面であると言っても構いません。基本的には、釈尊が法を説いている場面に添えられて、天や神々が釈尊を讃歎し、供養している情景です。さまざまな天や神が登場します。楽器の種類も多様です。誰が、どのような場面で、いかに釈尊を讃えているのか、その場面を丹念に拾い出して、検証してみましょう。壁画の材料としては、無機の顔料と有機の色素をとりあげます。壁画には、これら多彩な顔料と色素が巧みに使われています。各地、各時代で使われた顔料や色素の色味をスライドで確認しましょう。	令和6年10月17日/10月31日/11月14日(全3回)13:00~14:30	聖心女子大学4号館	中野 照男(東京文化財研究所 名誉研究員)	9月1日~10月3日	4,500円(全3回)	なし
<a href="#">『大和物語』を読む(学校法人聖心女子学院 生涯学習センター)</a>	『大和物語』は、『伊勢物語』と並び称される歌物語の一つであり、平安時代の貴族社会で語られていた恋愛譚や古伝説などを紹介する作品です。我々は、これを読むことによって、平安貴族の興味が何に注がれていたか、また彼らの築いた文化がどのようなものであったかを、如実に知ることができます。ただし、この作品は有名である割に注釈書が少なく、内容が十分に理解できていないのが現状です。この講座では、その各章段を丁寧に読み解きながら、表現の真意を突き止め、文章の魅力を享受したいと思います。	令和6年10月18日/11月1日/11月15日/11月29日/12月13日、令和7年1月24日/2月7日/2月21日/3月7日/3月21日(全10回)10:30~12:00	聖心女子大学4号館	山口 佳紀(聖心女子大学 名誉教授)	9月1日~10月4日	15,000円(全10回)	なし

國學院大學  
10月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
オンライン公開講座「渋谷学2 渋谷をめぐるー渋谷とその隣接エリアから考える」(國學院大學エクステンションセンター)	渋谷駅周辺には、異なる魅力を持ったエリアが数多くあります。現在ではこうした地域も含めて「渋谷」として捉えることも増えてきました。それでは、なぜ、渋谷とその隣接エリアは一体として把握されるようになったのでしょうか。また、各エリアはどのように形成されて今にいたるのでしょうか。本講義ではその点を「渋谷学」の成果から論じます。	令和6年10月25日(金)～11月30日(土)	オンライン公開講座	田原 裕子(國學院大學経済学部教授),藤田 大誠(國學院大學人間開発学部教授),内山 京子(國學院大學栃木短期大学日本文化学科准教授,手塚雄太(國學院大學文学部准教授)	9月1日～10月1日	7,670円(全4回)	なし

文化学園講座  
10月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
おしゃれをすることは最高のリハビリ!(学校法人文化学園)	体が不自由なことで、各々に起こる服の問題を整理し、その解決方法を実技を通して理解してもらう。服の着やすさと本人に似合うオシャレを体験することで、心に喜びが生まれ、リハビリの目標である社会参加への可能性に通じることを学ぶ。	2024/10/12土曜日 全1回 13:30 - 16:00 (150分)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	福祉技術研究所(株)コンサルタント元(旧)東京都福祉機器総合センター勤務 若波君代	9月11日～9月17日	5,000円(全1回)	なし
手づくり作家のための「なるほど!知的財産権」10月(学校法人文化学園)	「知的財産権とは?」から、法律のプロが分かりやすく解説。この講座は法律を学ぶのではなく、販売を目的とした「商品」を製作する際や販売を行う際にどのようなことに気を付けなければいけないかを「知的財産」の視点から、事例を通して分かりやすく解説します。ブランドやデザインなど、クリエイションに欠かせないモノ・コトとの関わり方に疑問や不安を感じている方に特におすすめです。しっかり学んで、安心して制作・販売しましょう。	2024/10/17(木曜日・全1回) 10:00 - 12:30 (150分)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	Fashion Law Institute Japan 事務局弁理士 尾田高美	9月11日～9月24日	5,500円(全1回)	なし

実践女子大学  
10月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
オンデマンド講座 いま再び新しく宮沢賢治を読み深める《見逃し配信》(実践女子大学)	表現者としての宮沢賢治の生涯をはじめに見渡し、ついで多彩な魅力の源を一瞥して、再読してこそ気づかれる問いかけや発見に、真摯に向き合っていきましょう。 【第1回】(前半)宮沢賢治の肖像 (後半)メルヘンとファンタジー 【第2回】(前半)「草トランク」 (後半)「おきなぐさ」 【第3回】(前半)「チュウリップの幻術」 (後半)「化物丁場」 ※2021年3月に収録したものです。配信期間内は何度でも視聴できます。	配信期間 2024.10.1～2025.2.28	オンデマンド(録画配信)	実践女子大学名誉教授 栗原 敦	10月15日～12月15日	6,600円(全3回)	なし
オンデマンド講座 おもしろすぎる『枕草子』《見逃し配信》(実践女子大学)	「春はあけぼの」で有名な『枕草子』のオンデマンド講座をお送りします。対面講座とは異なる内容ですのでぜひお楽しみください。古典文法の知識などは特に必要ありません。 【第1回】初めの一步(前・後)一何はともあれ「春はあけぼの」 【第2回】平安時代の宮中生活を垣間見る(前・後) 【第3回】中関白家と御堂関白家(前・後) ※2021年3月に収録したものです。配信期間内は何度でも視聴できます。	配信期間 2024.10.1～2025.2.28	オンデマンド(録画配信)	実践女子大学専任講師 久保 貴子	10月15日～12月15日	6,600円(全3回)	なし
オンデマンド講座 おもしろすぎる『平家物語』《見逃し配信》(実践女子大学)	映画やドラマでも有名な『平家物語』のオンデマンド講座をお送りします。ご自宅に居ながら『平家物語』をお楽しみください。古典文法の知識などは特に必要ありません。なお、対面講座とは内容が異なります。 【第1回】初めの一步(前・後)一今、味わい直す「巻第一 祇園精舎」 【第2回】武者の世の到来(前・後) 【第3回】平家一門と宮廷(前・後) ※2021年3月に収録したものです。配信期間内は何度でも視聴できます。	配信期間 2024.10.1～2025.2.28	オンデマンド(録画配信)	実践女子大学専任講師 久保 貴子	10月15日～12月15日	6,600円(全3回)	なし
オンデマンド講座 心で感じる『百人一首』一おもしろすぎる歌人たち《見逃し配信》(実践女子大学)	今期は「小倉百人一首」の成立の舞台裏を藤原定家や周辺の歌人たちの面白いエピソードを交えてお話しします。あなたの「百人一首」の見方が変わります。書道や和歌、かるたなどに興味をお持ちの方はもちろん初めて和歌に触れる方のご参加も歓迎します。 【第1回】初めの一步(前)一『小倉百人一首』成立の舞台裏一 【第2回】初めの一步(後)一『小倉百人一首』と御子左家一 【第3回】読み継がれる『小倉百人一首』へ ※2021年3月に収録したものです。配信期間内は何度でも視聴できます。	配信期間 2024.10.1～2025.2.28	オンデマンド(録画配信)	実践女子大学専任講師 久保 貴子	10月15日～12月15日	6,600円(全3回)	なし

<p>オンデマンド講座『万葉集』の世界ー壬申の乱1350年記念・壬申の乱と万葉歌人ー《見逃し配信》(実践女子大学)</p>	<p>第38代天智天皇の崩御後、天皇の弟・大海人皇子と嫡男・大友皇子との間に皇位継承争いが起こり、古代最大の内乱に発展しました。西暦672年に起きた壬申の乱です。壬申の乱から1350年を経て、壬申の乱に関わる万葉歌人について考えてみたいと思います。 【第1回】 壬申の乱とは 【第2回】 天武天皇とその周辺ー壬申の乱の勝者ー 【第3回】 高市皇子とその周辺ー天武方の総司令官ー 【第4回】 十市皇女とその周辺ー敗者の妻ー 【第5回】 受講者のご希望を元に ※2022年度後期講座を録画したものです。配信期間内は何度でも視聴できます。</p>	<p>配信期間 2024.10.1~2025.2.28</p>	<p>オンデマンド(録画配信)</p>	<p>実践女子大学教授 池田 三枝子</p>	<p>10月15日~12月15日</p>	<p>11,000円(全5回)</p>	<p>なし</p>
<p>1Day特別講座 脳トレで学ぶ日本語学ーあなたの日本語センスを育てます！ー(実践女子大学)</p>	<p>「全部できなくても大丈夫だよ。」と言われたとします。これは「0点でもいい」という意味なのでしょうか。「テスト、明日じゃないじゃない。今日じゃない。」この発話の中には「じゃない」が3回も出て来ます。これらの「じゃない」は否定を意味しているのでしょうか？本講座では、このような日本語の疑問について考えていきます。</p>	<p>令和6年10月30日(全1回) 11:00~12:30</p>	<p>渋谷生涯活躍ネットワーク・シブカツイバントスペース</p>	<p>実践女子大学教授 山内 博之</p>	<p>9月1日~10月17日</p>	<p>2,200円(全1回)</p>	<p>なし</p>

聖心女子大学  
11月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
<p>王朝の美、国風文化への誘い ④平安の書と装飾料紙(平安の書ー三筆・三跡を中心に)</p>	<p>①平安の書ー三筆・三跡を中心に 中国の模倣から始まる日本の書の歴史ですが、奈良時代には書聖・王羲之をはじめとして、唐人の書を鑑賞したり、手習いしたりする様子が見え、そして平安時代に入ると、他の分野同様に日本的な変化を見せながら発展してゆきます。とりわけ平安時代中期に活躍する小野道風・藤原佐理・藤原行成の筆跡(三跡)にその特徴があらわれているとされ、その様相を「和様」と呼んでいます。本講座では、中国の書法がどのように変様してゆくのか、三筆や三跡の書を取り上げて考えてみたいと思います。②平安の装飾料紙ー仮名の美しさ、紙の美しさ 漢字から生まれた仮名ですが、和歌の隆盛とともに発展する様子が見えます。仮名の白眉とされる「高野切古今集」などを代表格に平安時代中期には造形的な完成も見られ、平安時代後期にはさらに円熟して多様な表現があらわれます。これらの書の名品は「古筆」と呼ばれますが、書表現ばかりでなく、美しい装飾料紙に揮毫されることで多くの人の眼を愉ませています。本講座では平安時代の古筆を取り上げて、仮名や料紙の美しさに迫るとともに、平安貴族の美意識に触れてみたいと思います。</p>	<p>令和6年11月20日/12月4日</p>	<p>聖心女子大学4号館</p>	<p>金子 馨(出光美術館学芸員)</p>	<p>9月1日~11月6日</p>	<p>3,000円(全2回)</p>	<p>なし</p>
<p>王朝の美、国風文化への誘い ⑤平安時代の漆工(学校法人聖心女子学院 生涯学習センター)</p>	<p>平安時代前期の蒔絵は「初期蒔絵」と呼ばれます。現存作例はほとんどが密教と関連するものであり、その全体像をとらえるには信仰の姿を理解する必要があります。飢饉や疫病が頻発すると、人々は災害から逃れるため多種多様な信仰に縋りました。特に貴族は超自然的な靈威を極度に恐れ、またその栄達に運に左右される面が大きく、生活全般が何らかの信仰に強く彩られていました。平安時代後期には末法の到来とともに法華経信仰が貴族に浸透し、いたる所に仏教的なイメージが湧出します。一見すると仏教的とは思えないモチーフであっても、経意にかかわる寓意が込められる例も見られます。ひとつのデザインから受ける印象は、当時の共通理解に沿ってみるとまったく違う姿に見えるかもしれません。本講座では、平安時代の「蒔絵」に焦点をあて、その技法の確立と発展の流れを、現存作例を詳細に分析しながら見ていきます。蒔絵がいかにして日本の代表的な漆芸技法となっていくのか、皆さんと一緒に考えてみたいと思っています。</p>	<p>令和6年11月21日/12月5日(全2回)13:00~14:30</p>	<p>聖心女子大学4号館</p>	<p>福島 修(東京国立博物館 特別展室主任 研究員)</p>	<p>9月1日~11月7日</p>	<p>3,000円(全2回)</p>	<p>なし</p>

國學院大学  
11月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
<p>渋谷区民大学講座 いま変わりつつある日本語ー「ら抜き」「させていただく」などを解析するー(國學院大學エクステンションセンター)</p>	<p>どんな言語も、昔から今まで変化してきました。ことばは絶えず変化の途上にあります。現代の日本語にも、変化の芽がいろいろ見られます。そのいくつかを観察・分析してみましょう。「ら抜き」「させていただく」についても掘り下げます。</p>	<p>令和6年11月23日(土)14:30~16:00</p>	<p>國學院大學渋谷キャンパス学術メディアセンター1階 常磐松ホール</p>	<p>菊地 康人(國學院大學 文学部日本文学科 教授(特別専任))</p>	<p>9月25日~11月15日</p>	<p>無料</p>	<p>なし</p>

実践女子大学  
11月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
<a href="#">1Day特別講座 千年の時を超えて 小倉百人一首を読む(実践女子大学)</a>	小倉百人一首は、鎌倉時代初期の1235年頃、藤原定家によって編纂・完成された秀歌撰です。講座では、紫式部、清少納言、藤原公任、赤染衛門等、NHK大河ドラマ「光る君へ」の中にも登場する歌人たちの歌を始め、なじみ深い和歌をピックアップ。その背景や意味を解説すると同時に、朗詠という形で一緒に声に出していただきます。千年の昔に生まれた和歌から、昔も今も変わらぬ人の感性と日本語の美しさを味わってください。	令和6年11月8日(全1回) 11:00~12:30	渋谷生涯活躍ネットワーク・シブカツイ ベントスペース	フリーアナウンサー 実践女子大学非常勤 講師 塙野 ひろ子	9月1日~10月29 日	2,200円(全1回)	なし
<a href="#">1Day特別講座 名作怪談を読む 小泉八雲の世界(実践女子大学)</a>	怪談「耳なし芳一」で名高い小泉八雲(ラフカディオ・ハーン)の作品を読みます。八雲の怪談は、日本の古い物語に取材しながら、彼自身が独自の解釈を施して短い小説に仕上げたものです。八雲の工夫はどこにあるのでしょうか。また、八雲は怪談を通じて何を訴えようとしたのでしょうか。典拠となった日本の原作と比較しながら考えていきます。	令和6年11月9日(全1回) 10:00~11:30	渋谷生涯活躍ネットワーク・シブカツイ ベントスペース	東京大学准教授 実 践女子大学客員研究 員 河野 龍也	9月1日~10月30 日	2,200円(全1回)	なし

青山学院大学講座  
11月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
<a href="#">ジェンダーと表現(青山学院大学)</a>	表現することは人間の自己意識の基本であり、表現行為および表現されたものには、ジェンダーの問題、その社会背景が強く反映されます。文学、美術、音楽といった表現ジャンル、歴史の中で、ジェンダーの問題がどのように扱われてきたのか、表現者たちがどう取り組んできたのかを学び、考えます。	令和6年11月9日/16日 /30日/12月7日/14日 (土)11:00~12:30	青山学院大学 青山 キャンパス 17311 教室(17号館3階)		10月21日~10月 30日	無料	なし

東海大学講座  
11月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
<a href="#">英会話を通じてらくらく異文化理解(東海大学)</a>	「英会話を通じてらくらく異文化理解」シリーズの最終編！今回は色々な国の結婚式を見ていきます。様々な国からのゲストを迎え、その国の結婚式に関連する英語を学び、結婚式から見えてくる文化を勉強して参ります。人生においてとても重要な人間関係の一つからその国の価値観に触れていきます。楽しく、英会話を脳トレーニングしながら、異国の文化を知っていきましょう~！	令和6年11月9日/16日 /30日/12月7日/14日 (予備日)(全4回)9:00~ 10:30	オンライン講座 (Zoom)	橋本 信一(東海大学 工学部 准教授)	9月25日~10月 20日	8,000円(全4回)	なし
<a href="#">フランス語 初級3(東海大学)</a>	この講座は「フランス語 初級2」の継続クラスで、初級2の復習から始まります。少し慣れてきたフランス語力をしっかりと定着させ、文法や単語、発音方法を身につけていくことで学ぶ楽しさが得られます。今回は旅行で役立つフランス語のキーフレーズを紹介します。覚えたはずの旅行会話のフレーズが、思うように役立たなかった経験はないでしょうか？ よく使われるフレーズの聞き取りを準備しておくことで、旅行で使える会話を楽しみましょう。	令和6年11月9日/16日 /30日/12月7日/14日 /21日/令和7年1月11日 /18日/25日/2月1日(全 10回)9:00~10:30	オンライン講座 (Zoom)	クデーヌ セシリア(東 海大学総合教育セン ター語学教育センター 国際言語教育学系非 常勤講師)	9月25日~10月 20日	20,000円(全10 回)	なし
<a href="#">フランス語 中級3(東海大学)</a>	この講座では、平易な文章の読解や日常会話の練習を通して、読解力とコミュニケーション力を育成します。また、より高度な語学力を身につけるために、多くのグループワークを通して、繰り返し学習を行います。フランスの文化・現代社会を学ぶことで、フランス語への理解を一層深めていきます。	令和6年11月9日/16日 /30日/12月7日/14日 /21日/令和7年1月11日 /18日/25日/2月1日(全 10回)11:00~12:30	オンライン講座 (Zoom)	クデーヌ セシリア(東 海大学総合教育セン ター語学教育センター 国際言語教育学系非 常勤講師)	9月25日~10月 20日	20,000円(全10 回)	なし
<a href="#">中国語ブラッシュアップ(東海大学)</a>	この講座は、日常よく使う実用的な会話表現が学べる教科書を使用し、中国語の発音から表現力まで、総合的なブラッシュアップを目指します。中国人講師が各課の場面に沿って丁寧に解説しますので、初めての方でも受講しやすい講座です。ある程度まとまった内容の会話ができるよう、「聴く・話す」練習にも力を入れております。一緒に楽しく中国語を学びましょう！	令和6年11月9日/16日 /30日/12月7日/14日 /21日/令和7年1月11日 /18日/25日/2月1日(全 10回)11:00~12:30	オンライン講座 (Zoom)	安 小鉄(東海大学総 合教育センター語学 教育センター国際言 語教育学系非常勤講 師)陳 振東(東海大学 総合教育センター語 学教育センター国際 言語教育学系非常勤 講師)	9月25日~10月 20日	20,000円(全10 回)	遊学 中級中国語(靳 衛衛、陳軍、相原里 美著)』(白帝社) 2,400円+税 [ISBN: 978486398465 3] ※テキストは各自 で購入。購入方法に つきましては、東海 大学生涯学習講座 HPをご確認ください。 い。

デンマーク語 入門3(東海大学)	この講座は、「デンマーク語 入門1・2」を受講された方、また下記の基礎的文法を勉強したい方を対象としたクラスです。この入門講座では形容詞、接続詞、助動詞など、デンマーク語の文法をより深く勉強します。前回と同様に、会話を中心に学びます。発音の練習や聴き取りにも時間をかけます。待望の「デンマーク語 入門2」の継続講座がいよいよ開講します。一緒に楽しく学びましょう！	令和6年11月9日/16日/30日/12月14日/21日/令和7年1月11日/18日/25日2月1日/8日(全10回)10:00~11:30	オンライン講座 (Zoom)	リーセ・スコウ(東海大学文化社会学部北欧学科非常勤講師)	9月25日~10月20日	20,000円(全10回)	『ニューエクスプレス プラス デンマーク語』(白水社) 3,300円+税 [ISBN: 9784560087923]※テキストは各自で購入。
デンマーク語 初級2(東海大学)	「デンマーク語 初級」に続くこの講座ではすでに学んだ文法を活用しながら、ペアワークをまじって、会話やリスニングを学びます。教科書はよいよ最後のチャプターを勉強することで、デンマーク語の基本的な文法がすべて紹介されました。講座の後半は講師が作成した教材を使います。デンマークの時事トピックスの紹介で現在のデンマーク社会も学びます。	令和6年11月9日/16日/30日/12月14日/21日/令和7年1月11日/18日/25日2月1日/8日(全10回)12:00~13:30	オンライン講座 (Zoom)	リーセ・スコウ(東海大学文化社会学部北欧学科非常勤講師)	9月25日~10月20日	20,000円(全10回)	『ニューエクスプレス プラス デンマーク語』(白水社) 3,300円+税 [ISBN: 9784560087923]※テキストは各自で購入。
スウェーデン語 入門2(東海大学)	この講座では「スウェーデン語入門1」を受講された方、また形容詞や動詞の過去形、現在完了形や指示代名詞などの基礎的文法を勉強したい方を対象としたクラスです。スウェーデン人講師とともに、スウェーデン語の発音を学び、練習問題プリントと会話形式の練習でスウェーデン語の基礎的文法への理解を深めます。楽しく勉強しましょう。	令和6年11月9日/16日/30日/12月7日/14日/21日/令和7年1月11日/18日/25日/2月1日(全10回)13:00~14:30	オンライン講座 (Zoom)	ヨンソン カール、アーネ (東海大学文学部 北欧学科非常勤講師、翻訳者)	9月25日~10月20日	20,000円(全10回)	『ニューエクスプレス プラス スウェーデン語』(白水社) 2,700円+税 [ISBN: 978-4-560-08791-6] ※旧版『ニューエクスプレス スウェーデン語』でも可。※テキストは各自で購入。
スウェーデン語 中級(東海大学)	この講座では「入門1・2」と「初級1・2」を受講された方、また限定代名詞や派生副詞、関係疑問文や過去分詞などの基礎的文法を勉強したい方を対象としたクラスです。受講生の要望にお応えして「スウェーデン語初級2」に続く講座を設けました。スウェーデン人講師とともに、スウェーデン語の発音を学び、練習問題プリントと会話形式の練習でスウェーデン語の基礎的文法への理解を深めます。楽しく勉強しましょう。	令和6年11月9日/16日/30日/12月7日/14日/21日/令和7年1月11日/18日/25日/2月1日(全10回)10:00~11:30	オンライン講座 (Zoom)	ヨンソン カール、アーネ (東海大学文学部 北欧学科非常勤講師、翻訳者)	9月25日~10月20日	20,000円(全10回)	『ニューエクスプレス プラス スウェーデン語』(白水社) 2,700円+税 [ISBN: 978-4-560-08791-6] ※旧版『ニューエクスプレス スウェーデン語』でも可。※テキストは各自で購入。
フィンランド語 中級(東海大学)	期間中に教科書を完了したいと思っています。条件形式と受動形式の使い方、場所や物を比較する方法を学びます。難しそうですか? Ei hätää!! みんなで一緒にやってみましょう!	令和6年11月9日/16日/30日/12月7日/14日/21日/令和7年1月11日/18日/25日/2月1日(全10回)14:30~16:00	オンライン講座 (Zoom)	奥田ライヤ(専門分野: フィンランド語・ロシア語・言語)	9月25日~10月20日	20,000円(全10回)	ニューエクスプレス プラス フィンランド語』(白水社) 2,300円+税 [ISBN: 9784560087930]※テキストは各自で購入。
フィンランド語 簡単会話(東海大学)	教科書で文法の勉強をしているとき、話す練習をする時間が取れないことはありませんか? この講座で『会話』をメインにたくさん話す練習をしてみましょう! 教科書に載っている日常会話などの一般的なフレーズはもちろん、講師が作成した資料を基に講義の半分を会話をしながら進めていきます!	令和6年11月9日/16日/30日/12月7日/14日/21日/令和7年1月11日/18日/25日/2月1日(全10回)12:30~14:00	オンライン講座 (Zoom)	奥田ライヤ(専門分野: フィンランド語・ロシア語・言語)	9月25日~10月20日	20,000円(全10回)	なし
源氏物語(東海大学)	今から約千年前に書かれた日本文学の最高傑作『源氏物語』を、名場面・名文を味わいながら丁寧に読み解いていく講座です。今回は、光源氏の養女・玉鬘と光源氏の息子・夕霧との微妙な関係や、玉鬘の結婚をめぐる大騒動を見ていきます(「真木柱」巻は核となる部分を中心に後半まで)。長編物語の途中ですが、初めて読んでも問題のない内容です。雅な平安時代の世界を味わいましょう。	令和6年11月11日/25日/12月2日/9日/16日/23日/令和7年1月20日/27日(全8回)11:20~12:50	ユニコムプラザさがみはら ミーティングルーム4/ミーティングルーム5	佐藤 瞳(東海大学文学部日本文学科非常勤講師)	9月25日~10月27日	16,000円(全8回)	なし

伊勢物語2(東海大学)	日本最古の歌物語『伊勢物語』。素朴で綺麗な日本語がここにあり。自然で素直な日本人の心がここにあり。素直に泣き、素直に笑う真っ直ぐな男たち。打って出る女もいれば、待つ女もいます。でも、みんな心の真実のままに生きています。そんな素敵な『伊勢物語』を、味わい深い原文で読みましょう。文法の苦手な方、大歓迎です。易しくお話しします。	令和6年11月12日/19日/26日(全3回)10:30~12:00	オンライン講座 (Zoom)	四籠正夫(東海大学名誉教授)	9月25日~10月27日	6,000円(全3回)	『伊勢物語』(岩波文庫)570円+税 [ISBN:9784003000816]※テキストは各自で購入。
メディカルハーブとアロマストレッチで身体とどう!(東海大学)	これから本格的な寒さがやってくるこの時期に、多くの方が悩む『冷え・乾燥・感染症』。メディカルハーブを取り入れた生活を通じて、手軽におうちケアしてみませんか?体を温めることは血色を良くし、季節に関わらず冷えやコリの改善に役立ちます。	令和6年11月15日(全1回)19:30~21:00	オンライン講座 (Zoom)	青山 泉(東海大学医学部医学科専門診療学系漢方医学領域客員講師)	9月25日~10月27日	3,430円(全1回)	※受講料は教材費・郵送料1,430円を含む金額です。
ゆっくり楽しく韓国語 入門2(東海大学)	この講座はハングル文字や発音の学習が終わった方や入門の学び直しの方のための入門2クラスです。テキストを使って、基本的な文法や日常会話表現を身につけていくことを目指します。分からなかったハングル文字が少しずつ読めるようになり、韓国語の基本的な文法や発音をさらに自分のものにして、さらなるレベルアップを一緒にしていきます!	令和6年11月14日/21日/28日/12月5日/12日/19日/令和7年1月9日/16日/23日/30日(全10回)10:30~12:00	オンライン講座 (Zoom)	銭 昭熹(日本薬科大学客員教授、韓国語教室「コリアgo麻布十番」代表)曹 喜澈(元東海大学教授)	9月25日~10月27日	20,000円(全10回)	『ひとりてゆっくり韓国語入門(チョ・ヒチョル、チョン・ソヒ)』(クオン)1,800円+税 [ISBN:9784910214160]※テキストは各自で購入。
スクスク韓国語(東海大学)	この講座は文法や発音だけでなく、いろいろなシチュエーションで実際に使われている語彙を増やします。また、文章を声に出して読んだり、ヒヤリング練習をしたりしながら韓国語力の向上を目指します。日常生活の会話に慣れ、韓国語でコミュニケーションを楽しみましょう。いろいろなシチュエーションで、語彙や文法も更にレベルアップを目指します。	令和6年11月16日/30日/12月7日/14日/21日/令和7年1月11日/18日/25日/2月1日(全10回)9:20~10:50(11/16のみ9:20~12:30)	ユニコムプラザさがみはら ミーティングルーム4/ミーティングルーム5	兪仁淑(東海大学総合教育センター語学教育センター国際言語教育学系非常勤講師)金南听(東海大学総合教育センター語学教育センター国際言語教育学系非常勤講師)	9月25日~10月27日	20,000円(全10回)	『改訂版 できる韓国語 中級Ⅰ(CD付)』(発行:DEKIRU出版、発売:株式会社アスク出版)2,500円+税[ISBN:978-4-87217-927-9]※テキストは各自で購入
ノビノビ韓国語(東海大学)	この講座は不規則活用の用言を含め、さらに様々な表現を身につけます。これまで学んできた韓国語を活かして、積極的に「書く・読む・話す・聞く」の練習をし、韓国語で正確なコミュニケーションをとることを目指します。なお、この講座は、全て対面授業です。	令和6年11月16日/30日/12月7日/14日/21日/令和7年1月11日/18日/25日/2月1日(全10回)11:10~12:40(11/16のみ13:30~16:40)	ユニコムプラザさがみはら ミーティングルーム4/ミーティングルーム5	兪仁淑(東海大学総合教育センター語学教育センター国際言語教育学系非常勤講師)金南听(東海大学総合教育センター語学教育センター国際言語教育学系非常勤講師)	9月25日~10月27日	20,000円(全10回)	『改訂版 できる韓国語 中級Ⅱ(CD付)』(発行:DEKIRU出版、発売:株式会社アスク出版)2,700円+税[ISBN:978-4-86639-094-9]※テキストは各自で購入
ゆっくり楽しく韓国語 初級2(東海大学)	この講座は「ゆっくり楽しく韓国語 初級1」を終えた方、初級を学び直したい方のためのクラスです。基本的な初中級文法や語彙から場面に沿った会話ができることを目標として設定しています。尊敬表現、変則活用などの初中級の文法や語彙、場面ごとの様々な会話表現を学ぶクラスです。どんどん話してみましょう!!	令和6年11月19日/12月3日/17日/令和7年1月7日/14日/21日/28日(全7回)11:10~12:40	ユニコムプラザさがみはら ミーティングルーム4/ミーティングルーム5	曹 喜澈(元東海大学教授)銭 昭熹(日本薬科大学客員教授、韓国語教室「コリアgo麻布十番」代表)	9月25日~11月4日	14,000円(全7回)	『ひとりてできる韓国語初中級(チョ・ヒチョル、チョン・ソヒ)』(駿河台出版社)2,500円+税[ISBN:978-4-411-03141-9]※テキストは各自で購入
ゆっくり楽しく韓国語 中級2(東海大学)	この講座は「ゆっくり楽しく韓国語 中級」を終え上級を目指す方、中級を学び直したい方のためのクラスです。基本的には、中上級文法・語彙を学び韓国人と会話ができること、字幕なしでドラマや映画を見ること、読解を通じて韓国の文化や社会を学び韓国や韓国語の理解を深めることを目指す講座です。	令和6年11月19日/12月3日/17日/令和7年1月7日/14日/21日/28日(全7回)9:20~10:50	ユニコムプラザさがみはら ミーティングルーム4/ミーティングルーム5	曹 喜澈(元東海大学教授)銭 昭熹(日本薬科大学客員教授、韓国語教室「コリアgo麻布十番」代表)	9月25日~11月4日	14,000円(全7回)	『ひとりてできる韓国語 中上級(チョンソヒ著)』(駿河台出版社)2,700円+税[ISBN:978-4-411-03163-1]※各自で購入
続・30年以上熟成したブルゴーニュの古酒を試飲する(東海大学)	毎回、大好評のブルゴーニュの古酒を飲む稀少講座。赤ワインの女王、ブルゴーニュの古酒を試飲します。ブルゴーニュの赤ワインは、リリース直後は、酸味が目立ちますが、30年以上熟成させると、チョコレートのような上質の甘み、鯉ダシ系の旨味、官能的な香りが溢れ、「神の飲み物」に変身します。非常に保存状態がよい古酒を厳選しますので、人生が変わる衝撃を体験してください。	令和6年11月20日(全1回)19:00~20:30	ユニコムプラザさがみはら ミーティングルーム4/ミーティングルーム5	葉山考太郎(ワイン・ジャーナリスト)	9月25日~11月4日	8,000円(全1回)	※受講料は教材費6,000円を含む金額です

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
<a href="#">服づくり入門(火)トートバッグとシンプルな上着でソーイングの基礎をマスター(学校法人文化学園)</a>	はじめてさんでも大丈夫！服づくりやミシンの経験がほとんどなくて心配…という方が対象です。ミシンの練習からスタート。もともになるパターン(レディース)から各自の体形に合わせた展開やアレンジ方法を学び、着回しがきくシンプルな上着を作り、服づくりの基礎を学びます。	令和6年11月12日/11月19日/12月10日/令和7年1月14日/1月21日/2月4日/2月18日/2月25日火曜日 全8回 13:45 -16:15(150分)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	文化服装学院の教授・講師が責任指導	9月11日～10月3日	31,000円(全8回)	なし
<a href="#">服づくり メンズウェアⅠ 後期:パンツ(学校法人文化学園)</a>	文化服装学院の教科書を使って、メンズウェアの基礎を学ぶ講座です。男子体型についての理解を深め、採寸の仕方、文化式メンズ原型の作図方法を学び、各自の原型を製作します。原型の修正や補正などを修得した後、パンツの作図法と縫製を学びながら、体型に合った一着を製作します。	令和6年11月13日/11月20日/11月27日/12月4日/12月11日/令和7年1月15日/1月22日/1月29日/2月5日/2月19日/2月26日3月5日水曜日 全12回18:00 - 20:30(150分)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	文化服装学院専任助手 随行 廉	9月11日～10月3日	42,000円(全12回)	4,000円～
<a href="#">ソフトレザーでつくる縫い返しバッグ基本をオリジナルデザインにアレンジ(学校法人文化学園)</a>	基本パターンを自分が作りたと思う形にアレンジして、オリジナルデザインのレザーバッグを製作します。柔らかい紙で実物大のサンプルを作り(型出し)、サイズ感や使い勝手を確認して、デザインを決めます。それをもとに型紙を作り、裁断、革漉き、縫製をしてバッグが完成します。革を薄く加工する革漉き機や、工業用の平ミシン、立体的な部分が縫える腕ミシンなど、専門的な機器を使用します。	令和6年11月14日/11月21日/11月28日/12月12日/令和7年1月16日/1月30日/2月6日/2月13日/2月20日/2月27日木曜日 全10回 18:00 - 20:30	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	文化服装学院専任講師 青木克江	9月11日～10月3日	37,000円(全10回)	5,000円～ 30,000円程度(製作するデザインにより異なります)
<a href="#">カルトナーージュのオリジナルソーイングBOX(学校法人文化学園)</a>	紙を切って布やリボンで装飾して箱を作るフランス伝統工芸カルトナーージュ。まずはキットでミニBOXを作り、その後好みの布で自分仕様のオリジナルソーイングBOXを製作。ワンランク上のインテリアとしてもお楽しみいただけます！	令和6年11月14日/11月28日/12月12日/令和7年1月16日/1月30日木曜日 全5回 13:45 - 16:15(150分)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	カルトナーージュ作家 上原 久代	9月11日～10月3日	20,000円(全5回)	ミニBOXキット代1,200円。カルトナーージュ基本用具4点セット(モデターヘラ、水張りテープ、刷毛、接着剤)2,100円。講師から、セットまたは単品購入も可。
<a href="#">服づくり入門(土)トートバッグとシンプルな上着でソーイングの基礎をマスター(学校法人文化学園)</a>	はじめてさんでも大丈夫！服づくりやミシンの経験がほとんどなくて心配…という方が対象です。ミシンの練習からスタート。もともになるパターン(レディース)から各自の体形に合わせた展開やアレンジ方法を学び、着回しがきくシンプルな上着を作り、服づくりの基礎を学びます。	令和6年11月16日/11月30日/12月14日/令和7年1月25日/2月1日/2月15日/2月22日/3月1日土曜日 全8回 13:30 -16:00(150分)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	文化服装学院の教授・講師が責任指導	9月11日～10月3日	31,000円(全8回)	なし
<a href="#">うちの子クロスステッチ(学校法人文化学園)</a>	文化服装学院卒業、「刺繍ある心地よい日々」をテーマに暮らしている刺繍作家 井出祐理子によるクロスステッチデザイン講座です。愛犬や愛猫などの「うちの子」の写真からイラスト、図案へと落とし込み、デンマーククロスステッチをベースとした花系を使うクロスステッチで刺繍します。針刺しなど立体的なアイテムへの仕立て方も学ぶことができます。	令和6年11月16日/12月14日/令和7年1月25日/2月8日/3月15日土曜日 全5回 10:00 - 12:30(150分)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	刺繍作家 井出 祐理子	9月11日～10月3日	20,000円(全5回)	キット代金 1,500～3,000円程度
<a href="#">ナチュラル染色植物の実、葉、花や根、そしてスパイスで染める(学校法人文化学園)</a>	身近にある食材から染料になるものを探して染色を楽しみましょう！捨てられる皮や種なども染料になります。染めてみませんか？緑茶・紅茶などの茶葉類や花びら、雑草、スパイスなどを染料にしてSDG'sに配慮し、廃棄食材の一部なども染料に使う安心・安全な染色の実習です。綿・麻や毛・絹、ナイロン・レーヨンなどの製品(新品だけではなくリメイクのTシャツ、シャツやエコバッグ、ストール)や、毛糸、絹糸などを染めて製品作りをします。生活に彩りを添えてみませんか。	令和6年11月16日/11月30日/12月14日/令和7年1月11日/1月25日土曜日 全5回 10:00 - 12:30(150分)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	元文化服装学院専任教授 篠原 幸子	9月11日～10月3日	20,000円(全5回)	10,000円位(各回2,000円ぐらい★5回分)
<a href="#">CADグレーディングに挑戦！(学校法人文化学園)</a>	もう一度しっかりと学びたい、アパレルCADのグレーディング講座。アパレルでマスターパターンを様々なサイズに展開するグレーディングは、生産プロセスで欠かすことができない業務。現在CADグレーディングはメーカーだけでなく縫製工場、SOHO、個人と多岐にわたりおこなわれています。今回は東レACS(株)CREACOMPOⅡ、PATTERN MAGICⅡ、GRADING MAGICⅡを使用します。使いこなすには所定のスキル・時間が必要ですが、習得すれば大変強力な助っ人になり、就職にも有利です。垣根を越えて挑戦してみませんか。	令和6年11月16日/11月30日/令和7年1月11日/1月25日/2月1日/2月15日/3月1日/3月8日土曜日 全8回 13:30 - 16:00(150分)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	元文化服装学院専任教授 上野和博	9月11日～10月3日	40,000円(全8回)	なし

<p><a href="#">AIファッションデザイン ビジナーコース(学校法人文化学園)</a></p>	<p>この講座では、画像生成AIのアプリの操作方法だけでなく、プロンプト(画像を作り出すための文字列)の構造などを、具体的なデザイン例やそのプロンプトをどのように作ったのか解説を聞くことによって、受講生がプロンプトを一から組み立てられるようになることを目指します。画像生成 AI は現在まだ万能のデザインツールではなく、現実にあるデザインの中で画像生成 AI で出来ないこともあります。ただ一方で、人間ができないようなデザインを生み出すこともできます。出来ることと出来ないことを理解し、どのようなデザインを画像生成 AI でやっていくべきなのかということも、講座を通して学んでいきます。</p>	<p>令和6年11月20日/11月27日/12月4日/12月11日/令和7年1月8日水曜日 全5回 13:45 - 16:15(150分)</p>	<p>文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)</p>	<p>ニットデザイナー 丹治 基浩</p>	<p>9月11日～10月3日</p>	<p>30,000円(全5回)</p>	<p>4,500円程度(アプリ使用料・約1500円×3か月分)</p>
<p><a href="#">ナンタケットバスケット海と伝統が培うかご(学校法人文化学園)</a></p>	<p>アメリカ北東部マサチューセッツ州にある「ナンタケット島」。捕鯨の地として栄えたこの島発祥の伝統工芸品、「ナンタケットバスケット」製作の入門講座です。日本ナンタケットバスケット協会認定のインストラクターから直接指導を受けながら、6回の講座を通して完成を目指します。</p>	<p>令和6年11月21日/12月19日/令和7年1月16日/2月20日/3月20日木曜日 全5回 計6講座(3月20日のみ、1回で午前と午後の2講座)10:00 - 12:30(150分)ただし、3月20日のみ10:00-16:15(150分×2、昼休憩1時間含む)</p>	<p>文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)</p>	<p>日本ナンタケットバスケット協会 認定インストラクター 藤井 恵</p>	<p>9月11日～10月3日</p>	<p>33,000円(全5回)</p>	<p>材料一式キット代金30,000円道具代9,000円【ハサミ(藤専用)、バッカー、接着剤(専用のもの)、目打ち、ヤスリ3種、ニッパー、クランプ】</p>
<p><a href="#">カットソー入門(学校法人文化学園)</a></p>	<p>伸縮性のある素材の扱い方や縫製のポイントを学び、ワンピース又はコートを作成します。素材は講師おすすめの生地から選んでいただき、着丈や袖丈などを変えて自分好みにするアレンジ方法や、家庭用ミシンで挑戦するときの縫製方法なども説明します。ほとんど服を作ったことがない方、家庭科以来ミシンを使ったことがない方でも大丈夫! 手軽にカットソーにチャレンジしましょう!</p>	<p>令和6年11月30日/12月7日/12月14日土曜日・全3回 計6講座(1回で午前と午後の2講座)10:00 - 16:00(150分×2、昼休憩1時間含む)</p>	<p>文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)</p>	<p>文化服装学院専任講師 加藤 紀人</p>	<p>9月11日～10月3日</p>	<p>24,000円(全3回)</p>	<p>生地4,000～6,000円程度(製作数による)</p>
<p><a href="#">藍で染める・描く(学校法人文化学園)</a></p>	<p>藍(すくも藍とインド藍)の特性を学び、シャツ、パンツ、バッグ、タペストリー等に藍染めをします。その後、型染めやシルクスクリーンプリントなどで加工し仕上げていきます。抜染や箔プリントなども実習します。</p>	<p>令和6年11月30日/12月14日/令和7年1月18日/2月1日/2月15日/3月1日土曜日 全6回 13:30 - 16:00(150分)</p>	<p>文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)</p>	<p>元文化服装学院専任教授 太田 繁</p>	<p>9月11日～10月3日</p>	<p>27,000円(全6回)</p>	<p>2,000～5,000円程度</p>
<p><a href="#">四角いパーツで直線縫い 韓国伝統服チマをつくろう!(学校法人文化学園)</a></p>	<p>簡単でかわいい! K-POPアイドルも着ている、韓服「チマ(スカート)」を作ってみましょう! 四角いパーツや直線縫いといった簡単な技法で、難しいと感じがちな伝統服をパターン知識がない人でも楽しめるようにしました。</p>	<p>令和6年11月30日/12月7日土曜日 全2回 計4講座(1回で午前と午後の2講座)10:00 - 16:00(150分×2、昼休憩1時間含む)</p>	<p>文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)</p>	<p>文化服装学院専任講師 鄭 慈媛</p>	<p>9月11日～10月3日</p>	<p>22,000円(全2回)</p>	<p>布・糸・接着芯購入代金4,000～6,000円位</p>

実践女子大学  
12月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
<p><a href="#">デジタルなんかこわくない! 渋谷のクリスマスを撮ろう! M-シニアの「はじめての動画づくり」ワークショップ(実践女子大学)</a></p>	<p>ネットにAI、デジタルはちょっと苦手と思われるシニアの方におススメ! 本講座では、楽しくデジタルメディアとつきあう第一歩として、スマホで手軽に作れる動画づくりをします! 第1回は効果的な撮り方、第2回は映える編集について、プロの動画クリエイターと実践女子大生が丁寧にサポートしますので、安心してご参加ください!</p>	<p>令和6年12月2日/9日(全2回) 13:00～14:30</p>	<p>渋谷生涯活躍ネットワーク・シブカツイバントスペース</p>	<p>実践女子大学教授 駒谷 真美</p>	<p>9月1日～11月21日</p>	<p>4,400円(全2回)</p>	<p>なし</p>
<p><a href="#">脳トレで学ぶ日本語学 -あなたの日本語センスを育てます!-(実践女子大学)</a></p>	<p>「好きな音楽を聞く」という文にはまったく違う2つの意味があります。どんな意味かわかりますか。「一緒に行こうか」「いいよ」。「いいよ」と言った人はOKしたのでしょうか、それとも、断ったのでしょうか。「すぐ来い!」と言えるのに、なぜ「もうすぐ来い!」と言えないのでしょうか。本講座では、このような日本語の疑問について考えていきます。</p>	<p>令和6年12月4日/11日/18日(全3回) 11:00～12:30</p>	<p>渋谷生涯活躍ネットワーク・シブカツイバントスペース</p>	<p>実践女子大学教授 山内 博之</p>	<p>9月1日～11月21日</p>	<p>6,600円(全3回)</p>	<p>なし</p>



東海大学講座  
12月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
<a href="#">徒然草2(東海大学)</a>	『徒然草』は、鎌倉時代末の乱世にあって、誠実に人生を見つめ続けた兼好法師の哲学的随筆です。彼は、仏教、儒教、道教の高い教養に基づきながらも、決してそれらにとらわれることなく、日本の情緒をいとおしみながら、人生を感じ、人生を考えます。彼は、人間と人生とが好きで好きで仕方ないようです。人生を考えるヒント満載の『徒然草』を楽しみ、人生を楽しみましょう。	令和6年12月3日/10日/17日(全3回)10:30~12:00	オンライン講座 (Zoom)	四籠正夫(東海大学名誉教授)	9月25日~11月17日	6,000円(全3回)	『新訂 徒然草』(岩波文庫) 1,130円+税 [ISBN: 9784003011218] ※テキストは各自で購入。
<a href="#">ヒンドゥー教とはなにか(東海大学)</a>	超大国インド14億人の80%が信仰しているとされるヒンドゥー教だが、日本にも仏教との関連でヒンドゥーの神々が流入するなどつながりは深いにもかかわらず、日本人が触れる機会は少ない。そこで、ヒンドゥー教の概要や教理の一端に触れることで、インドという異文化の理解にとどまらず、自らの文化的背景を振り返るような機会とした。	令和6年12月6日/13日(全2回)19:30~21:00	オンライン講座 (Zoom)	川尻 道哉(東海大学文化社会学部准教授)	9月25日~11月17日	4,000円(全2回)	なし
<a href="#">デンマークのクリスマススイーツ(東海大学)</a>	実習を中心にデンマークのクリスマスを体験する講座です。デンマークの伝統的なクリスマスのスイーツを調理します。デンマークのクリスマスの過ごし方、スイーツの背景、説明します。	令和6年12月7日(全1回)14:00~16:00	ユニコムプラザさがみはら 実習室1	加地 泰子(日本語教師、調理師)リーセ スコウ(東海大学文化社会学部北欧学科非常勤講師)	9月25日~11月17日	3,500円(全1回)	※受講料は教材費1,500円を含む金額です
<a href="#">続・30年以上熟成したシャンパーニュの古酒を試飲する(東海大学)</a>	毎回、大好評のシャンパーニュの古酒を飲む稀少講座。世界で最もエレガントなワイン、シャンパーニュを30年以上熟成させると、泡は少なくなります。カシューナッツや蜂蜜の香り、上質の甘み、バニラの風味が出て、「神の飲み物」になります。非常に保存状態がよい古酒を厳選しますので、人生が変わる衝撃を体験できます。クリスマスのシーズンに是非!	令和6年12月8日(全1回)19:00~20:30	ユニコムプラザさがみはら ミーティングルーム4/ミーティングルーム5	葉山考太郎(ワイン・ジャーナリスト)	9月25日~12月1日	8,000円(全1回)	※受講料は教材費6,000円を含む金額です
<a href="#">疲れた頭にご褒美セルフヘッドスパ(東海大学)</a>	アロマブレンドオイルを使ったセルフヘッドマッサージをヘッドスパリストが伝授! 頭や目の疲れや顔の筋肉の緊張、首・肩周りの筋肉ほぐしにも効果的で、スマホやPCで頭や目を酷使している現代人にオススメ。美髪にもつながる頭へのご褒美を体験してみませんか? 講座後半は英国IFAアロマセラピストの高橋志保さんがクリスマスアロマを使ったセルフケアをご紹介します。太りやすくお顔がむくみがちな年末年始、フェイスラインも整え、良い年を迎える準備をしましょう。	令和6年12月20日(全1回)19:30~21:00	オンライン講座 (Zoom)	青山 泉(東海大学医学部医学科専門診療学系漢方医学領域客員講師)	9月25日~12月1日	3,430円(全1回)	※受講料は教材費・郵送料1,430円を含む金額です。
<a href="#">らくらく日常英会話(東海大学)</a>	「らくらく日常英会話」を学んだ方のための最終編! 2024年度前期と同じように、日常生活でのシチュエーションに沿って英会話の練習をします。コミュニケーション重視の授業によって、より実践的なスキルを身につけます。会話モデルとリスニング問題を中心に英語4技能(聞く・話す・読む・書く)を楽しく活用して、今回は健康や病院に関連するトピックについて英語でお喋りしましょう!	令和6年12月21日/令和7年1月11日/18日/25日/2月1日(予備日)(全4回)9:00~10:30	オンライン講座 (Zoom)	橋本 信一(東海大学工学部 准教授)	9月25日~12月1日	8,000円(全4回)	なし

実践女子大学  
1月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
<a href="#">大津皇子・大伯皇女の歌と生涯(実践女子大学)</a>	大津皇子は、謀反の罪に問われて24歳の若さで自死を命じられた悲劇の皇子です。『日本書紀』には文学的才能に恵まれていた聡明な皇子の突然の死を悼む記述があり、『万葉集』『懐風藻』にはその歌や詩が収録されています。大伯皇女は大津皇子の姉で、伊勢の斎宮(天照大御神を祀る巫女)となった女性ですが、『万葉集』に収録された相聞歌や挽歌はすべて大津皇子への切ない思いを述べた作品です。この姉弟の歌を味わいながら、その生涯に思いを馳せてみませんか。 【第1回】 大津皇子の謀反事件 【第2回】 大津皇子の歌 【第3回】 大伯皇女の歌	令和7年1月20日/27日、2月3日(全3回) 13:15~14:45	実践女子大学渋谷キャンパス	実践女子大学教授 池田 三枝子	9月1日~1月9日	6,600円(全3回)	なし

聖心女子大学  
1月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
一日本・東洋文化探訪シリーズ 第九弾一水墨画の魅力(学校法人聖心女子学院 生涯学習センター)	水墨画の幅広さ 水墨画の世界は幅広くヴァリエーションに富んでいます。鉛筆やペンが使われるようになる前は「なにを書くにも筆と墨」でしたから、子供の落書きもいってみれば水墨画でした。その一方で「黒」は、ものごとの本質を象徴する色であり、画家は世界の根源を表現しようとしています。墨と筆という身近でシンプルな画材によって、白い画面にさまざまなものを浮かび上がらせ、ときに色彩をも感じさせる。誰でもが気楽に描け、しかし窮めようと思えば奥深い。それが水墨画です。日本の水墨画 日本で描かれるようになるのは鎌倉時代。禅僧たちが中国の水墨画を真似て描き出します。室町時代には大きく発展して、力強い筆致で山水画を描く雪舟や、逆に繊細で静かな画風の相阿弥、また独特の形態感覚とユーモアをもつ雪村などが出てきます。それをさらに日本に馴染ませたのが、城郭に豪快な襖絵を描いた狩野永徳や、単純化によって「わび・さび」を表現した長谷川等伯。そして江戸時代になると、余白を生かした狩野探幽や、「たらし込み」を編み出した俵屋宗達など、中国にはない表現をする画家が出現して、さらに円山応挙・長澤蘆雪・伊藤若冲・らによって多彩な表現の世界が開いてゆきます。この講座ではそのような日本の水墨画の魅力を、歴史を辿りまた中国と比較しながら紹介し、あわせて日常の風景から消えつつある「筆と墨」の文化を見直してみたいと思います。	令和7年1月15日/1月29日(全2回)13:00~14:30	聖心女子大学4号館	島尾 新(前学習院大学教授)	9月1日~12月27日	3,000円(全2回)	なし

東海大学講座  
1月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
論語2(東海大学)	社会のあらゆる場面において人と人との関係を潤いあるものにし、心豊かに人生を送るためのヒントを私たちに与えてくれるもの、それは、2500年の風雪に耐えて生き残ってきた書物、『論語』です。孔子やその弟子たちの、折に触れての言葉の数々が私たちの胸にまで響きます。楽しみながらいつの間にか、『論語』の真髄が身に付くこの講義をぜひどうぞ。	令和7年1月7日/14日/21日/28日(全4回)10:30~12:00	オンライン講座 (Zoom)	四龍正夫(東海大学名誉教授)	9月25日~12月15日	8,000円(全4回)	『論語』(岩波文庫)1,160円+税 [ISBN: 9784003320211]『論語』テキストは、全条載ってれば、何でも結構です。※テキストは各自で購入。
ヨーロッパ世界遺産紀行(東海大学)	ヨーロッパには古代ギリシアやローマに起源をもち、世界遺産に登録された都市が多く見られます。前期の西欧の世界遺産都市に続いて、今期は豊かな歴史と文化に育まれた中・東欧のドイツ、チェコ、ポーランド、ウクライナの首都とその近郊をはじめとする代表的な世界遺産都市を、戦禍を含めて歴史をたどりながら散策します。	令和7年1月9日/16日/23日(全3回)13:00~14:30	オンライン講座 (Zoom)	金原 保夫(東海大学名誉教授)	9月25日~12月22日	6,000円(全3回)	なし
続・30年以上熟成したボルドーの古酒を試飲する(東海大学)	毎回、大好評のボルドーの古酒を飲む稀少講座。赤ワインの王様、ボルドーの古酒を試飲します。ボルドーの赤ワインは、リリース直後は、口の中がギンギンするほど強烈な洗み(タンニン分)があります。30年以上熟成させると、立体的なボディ、上質の甘み、豊ダシ系の旨味が溢れ、「神の飲み物」になります。非常に保存状態がよい古酒を厳選しますので、人生が変わる衝撃を体験できます。	令和7年1月29日(全1回)19:00~20:30	ユニコムプラザさがみはら ミーティングルーム4/ミーティングルーム5	葉山考太郎(ワイン・ジャーナリスト)	9月25日~1月13日	8,000円(全1回)	※受講料は教材費6,000円を含む金額です

文化学園講座  
1月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
アパレル3D CAD “CLO”体験コース(学校法人文化学園)	「体験コース」は、パソコン操作が苦手、CLOを触ったことが無い初心者向けの1日体験講座。アパレル3D着装シミュレーションシステム“CLO”とはどういうものかを、実際に操作しながら解説していきます。最初の一步は、しっかり、丁寧に講師から学べることが習得への近道です。年齢に関係無く、興味がある方はぜひ受講してみてください！	2025/1/18土曜日 全1回 計2講座(1回で午前と午後の2講座)10:00 - 16:00(150分×2、昼休憩1時間含む)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	文化服装学院専任助手 宋 昇和	9月11日~12月10日	24,000円(全1回)	なし
パターンアレンジでつくるオリジナルデザインの帽子(学校法人文化学園)	オリジナルの帽子づくりにチャレンジしましょう！キャップも製作できます！帽子の種類や各部位の名称から、採寸、パターンアレンジ、仮縫い、補正、縫製方法までを学びます。基本のパターンで講師おすすめの生地数種類から選択し、1作品製作します。その後、各自でパターンアレンジし、自分に似合うバランス、サイズ感の応用デザインを1作品製作します。	令和7年1月22日/1月29日/2月5日/2月12日/2月19日/2月26日/3月5日(水曜日・全7回)13:45 - 16:15(150分)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	帽子デザイナー・文化服装学院非常勤講師 窪田 恵美子	9月11日~12月10日	28,000円(全7回)	生地(表布、裏布、芯地)購入代(生地により異なる)2,000円位~

<a href="#">Placement Print服に新しいイメージをプラスするアイデア(学校法人文化学園)</a>	元・ミナ パルホネンのテキスタイルデザイナーが伝える、デザイン発想とプリントのアイデア。初日は講師による座学の後、講師がデザインした柄(A4サイズ)のシルクスクリーン版を用いて、バッグやTシャツ(文化学園購買部にて購入可能)、あるいは手持ちのアイテムにプリント。二回目の講座までに自身で考えた版をデザインして、当日は好きなアイテムにプリントしていきます。講師からアドバイスを受けながら、世界に1つの作品を製作しましょう。	令和7年 1月25日/2月8日土曜日 全2回 計4講座(1回で午前と午後の2講座)10:00 - 16:00(150分×2、昼休憩1時間含む)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	テキスタイルデザイナー・アーティスト × リンダ・パイノ	9月11日～12月10日	17,000円(全2回)	10,000円ぐらいを予定
<a href="#">ふっくら暖かい手織りのマフラー(学校法人文化学園)</a>	日本とフィンランドでテキスタイルデザインを手がける講師から学ぶ”手織り”の講座。卓上織機の使い方、糸選びとデザインの関係、糸量の計算方法など織物製作をわかりやすく指導し、卓上型の手織り機で、10～25cm 幅のオリジナルマフラーを織ります。ウール(羊毛)の経糸・緯糸で色柄・デザインに変化をつけていきます。フィンランドで創作活動をしている講師から北欧エッセンスを取り入れたテクニックを学びましょう!	令和7年1月25日/2月8日/2月15日/2月22日/3月1日/3月8日土曜日 全6回 10:00 - 12:30(150分)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	テキスタイルデザイナー 眞田 玲子	9月11日～12月10日	30,500円(全6回)	1,000円～(糸など)※製作するものによって異なります。
<a href="#">アパレル3D CAD “CLO”ヒギナーコース(学校法人文化学園)</a>	アパレル3D装着シミュレーションシステム”CLO”の基本を短期間で学ぶ初心者向けの講座です。今後一層需要が高まる3D CADシステムに早期に触れるチャンスです。今回の講座ではアパレルCADが使えない方でも受講が可能です。CLOの基本要素をコンパクトに3日間にまとめた講座です。1日目:CLOの基本説明。簡単なパターンでアバターに衣装を装着させます2日目:CLOを使用して作図をし、衣装のデザインを変更します3日目:デザインした衣裳の完成度を高める方法とレタリングを学びます最初の一步は、しっかり、丁寧に講師から学ぶことが習得への近道です!	令和7年1月25日/2月1日/2月1日/2月8日土曜日 全3回 10:00 - 12:30(150分)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	文化服装学院専任講師 徳岡 慧	9月11日～12月10日	35,000円(全3回)	なし
<a href="#">今日着たい服が今日できる! Today's Pattern コラボ(学校法人文化学園)</a>	ソーイング向け紙通販サイト「ハンドメイド・カンパニーパターン」の「Today's Pattern」から好きなデザインを選んでいただき、その製作をサポートします。裁断や縫い方のコツなど丁寧な説明を受けながら製作し、3回で完成させましょう。布地や付属品、パターン(全種類はありません)は、初回の授業で担当講師より説明後、文化学園購買部で割引購入できます。	令和7年1月28日/2月4日/2月18日火曜日 全3回10:00 - 12:30(150分)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	元文化服装学院講師 竹本 裕美	9月11日～12月10日	12,000円(全3回)	パターン代(1,540円～)、布地・服飾付属品代など

実践女子大学  
2月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
<a href="#">1Day特別講座「食」の未来について(実践女子大学)</a>	「培養肉」について聞いたことはありますか。食の世界は、目まぐるしい速さで変わりつつあります。新しい技術(フードテック)による品種改良や細胞農業も奨励されており、持続可能な食料生産を目指して様々な取り組みが進められています。食料生産技術のこれまでを振り返りながら、さらに未来に向けて変わりゆく食の世界を紹介します。	令和7年2月8日(全1回) 10:00～11:30	渋谷生涯活躍ネットワーク・シブカツイベントスペース	実践女子大学名誉教授 秋田 修	9月1日～1月29日	2,200円(全1回)	なし

文化学園講座  
3月開催

講座名	講座内容	開催日程	開催場所	講師名	申込期間	受講料	材料等
<a href="#">友禅染め入門(学校法人文化学園)</a>	簡略化した友禅染めのテクニックを学びます。半襟や付け衿、ミニスカーフなどに利用できるように、着物幅のシルク地に染めていきます。	令和7年3月8日/3月15日/3月22日土曜日 全3回 13:30 - 16:00(150分)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	文化服装学院専任教授 杉山美和	9月11日～2月7日	13,000円(全3回)	2,000～5,000円程度
<a href="#">手づくり作家のための「なるほど!知的財産権」3月(学校法人文化学園)</a>	知的財産権とは?」から、法律のプロが分かりやすく解説。この講座は法律を学ぶのではなく、販売を目的とした「商品」を製作する際や販売を行う際にどのようなことに気を付けなければいけないかを「知的財産」の視点から、事例を通して分かりやすく解説します。ブランドやデザインなど、クリエイションに欠かせないモノ・コトとの関わり方に疑問や不安を感じている方に特におすすめです。しっかり学んで、安心して制作・販売しましょう。	2025/3/12水曜日 全1回 10:00 - 12:30(150分)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	Fashion Law Institute Japan 事務局弁理士 尾田 高美	9月11日～2月7日	5,500円(全1回)	なし
<a href="#">はじめてさんの革バッグ1日講座縫わずに金具で組み立てるバッグ(学校法人文化学園)</a>	革を使用し、ミシンを使わずに金具(カシメ・ホック)でバッグを製作する講座です。革を扱うのが初めて、バッグを作るのが初めて、という方でも参加できます。革の扱い方や金具の付け方など、バッグ製作の基礎的な内容になっています。	2025/3/15土曜日 全1回 計2講座(1回で午前と午後の2講座)10:00 - 16:00(150分×2、昼休憩1時間含む)	文化服装学院内講義室・実習室(当日C館エントランスロビーにて掲示発表)	文化服装学院専任講師 青木克江	9月11日～2月7日	12,000円(全1回)	3,500円～5,500円程度(製作するデザインにより異なります)